

LES MIDIS SHERPA



LE THÉÂTRE POUR L'APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS EN CLASSE D'ACCUEIL

5 DÉCEMBRE 2023 | 12H - 13H

WEBINAIRE



NEY WENDELL CUNHA OLIVEIRA. Professeur, École supérieure de théâtre, UQAM

Cette présentation portera sur deux expériences d'utilisation du théâtre de marionnettes comme moyen ludique et créatif d'apprentissage du français auprès des enfants immigrants. D'abord, on parlera des résultats artistiques et didactiques d'un processus éducatif avec les marionnettes, réalisé en 2018, auprès des enfants demandeurs d'asile dans trois sites d'hébergements à Montréal. Ensuite, on présentera les résultats du projet de recherche « Nouveaux arrivants créateurs : les retombés du théâtre de marionnettes sur le développement des habiletés langagières et sociales d'élèves en classe d'accueil » développé dans une école à Montréal et financé par le CRSH. Ces deux projets sont inclus dans les actions du Collectif théâtre pour l'espoir de l'UQAM qui regroupe des pédagogues, artistes et intervenants sociaux dans une mission produire des outils artistiques/pédagogiques en théâtre pour les enfants immigrants.

S'inscrire au webinaire