



Et si on parlait du racisme?

Un guide pédagogique pour mener
en classe un échange rassembleur
autour du racisme



informer • protéger • soutenir
inform • protect • support



Recherche et Action
sur les Polarisation
Sociales

<https://youtu.be/K6Gj3-tB3go>

ET SI ON PARLAIT DE RACISME?

Une production de



Équipe de coordination

Cécile Rousseau, Diana Miconi,
Cindy Ngov, Richard Horne,
Tomas Sierra, Emmanuelle Bolduc,
Christina Chavenet, Anousheh Machouf,
Fardousa Abdillahi, Aïssata Touré,
Myrna Lashley, Geneviève Audet

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION.....	4
LA VIDÉO.....	6
ACTIVITÉS PROPOSÉES.....	7
ACTIVITÉ AVEC LE PERSONNEL.....	7
ACTIVITÉ AVEC LES ÉLÈVES.....	8
CONSEILS GÉNÉRAUX.....	10
RESSOURCES POUR LES ENSEIGNANTS.....	11
RESSOURCES POUR LES ÉLÈVES.....	12
RÉFÉRENCES.....	13

INTRODUCTION

La pandémie de la COVID-19 a amplifié et mis en lumière les inégalités structurelles subies par des communautés minoritaires au Québec, alimentant la stigmatisation et l'exclusion sociale (Cleveland et al., 2020; Miconi et al., 2020).

L'augmentation du nombre d'incidents haineux et la mobilisation pour réclamer plus de justice sociale (par exemple, le mouvement Black Lives Matter), montrent que ces tensions sociales associées à la pandémie affectent l'ensemble des jeunes, leurs familles et leurs écoles (Minke, 2020; Tynes et al., 2020). Ce climat social constitue un réel défi pour les éducateurs qui doivent aider leurs élèves à comprendre l'actualité et à y réagir tout en préservant la sécurité émotionnelle et relationnelle au sein de leurs écoles ainsi qu'en promouvant des valeurs d'équité et de solidarité.



Malgré la lutte du milieu scolaire contre l'intimidation sous toutes ses formes, les microagressions, la stigmatisation et la discrimination restent une réalité difficile dans les écoles.

Les comportements discriminatoires exposent les jeunes, et en particulier ceux qui sont issus de minorités visibles, à une détresse psychologique et émotionnelle accrue (Grapin et al., 2019; Tynes et al., 2020). Ils affectent également les relations intergroupes au sein des écoles, endommageant la relation de confiance entre les membres de la communauté éducative (élèves, parents, personnel scolaire et membres du quartier). Les écoles doivent tenir compte de ces dynamiques sociales dans leurs efforts pour assurer un environnement sûr pour tous et prévenir les conflits et tensions qui peuvent avoir des conséquences durables et de grande ampleur pour les jeunes les plus vulnérables (Grapin et al., 2019). Des interventions ayant pour objectif une prise de conscience des préjugés et des enjeux associés au vivre-ensemble peuvent contribuer à améliorer le climat scolaire. Par exemple, certaines interventions de sensibilisation peuvent sensibiliser les élèves à la question des relations de pouvoir, faciliter une affirmation identitaire enrichissante et non conflictuelle et promouvoir des compétences telles que l'esprit critique et l'empathie (Grapin et al., 2019). Dans le contexte de la pandémie, ces interventions peuvent également aborder des informations sur les préjugés et la stigmatisation liés aux maladies infectieuses et à la COVID-19. Bien que le sujet du racisme et de la discrimination soient sensibles et difficiles à aborder, il est important d'en discuter avec les jeunes et de considérer avec respect leurs impressions et leurs opinions afin d'établir un dialogue rassurant, de valider les jeunes en détresse et de promouvoir la solidarité et la réflexion critique.



LA VIDÉO

La vidéo de 7 minutes ainsi que ce guide pédagogique ont été développés pour aider les enseignants à présenter la question du racisme et pour faciliter des discussions basées sur les émotions, les expériences et les opinions personnelles des élèves. La vidéo n'a pas pour but de présenter une « vérité » ou de critiquer quelconque argument ou perspective. Elle se veut un outil pour souligner les complexités du phénomène et pour faire entendre les voix de quelques jeunes Montréalais par rapport à leur façon de réagir à ce qui se passe dans notre monde.

La vidéo est organisée en **trois parties** et peut être présentée dans son ensemble ou avec une pause entre chaque partie. Dans les deux cas, le visionnement doit être suivi d'un temps de réflexion personnelle et d'une discussion de groupe.

- **Partie 1 : réflexions sur la question du racisme en général;**
- **Partie 2 : le racisme dans le contexte de la pandémie;**
- **Partie 3 : les causes du racisme;**
- **Partie 4 : les solutions potentielles.**

La vidéo vise à encourager la réflexion personnelle et l'échange de groupe dans le but ultime d'inciter les jeunes à s'informer par eux-mêmes, à explorer de nouvelles idées, à réfléchir de manière critique et à discuter de ce sujet de manière respectueuse.



<https://youtu.be/K6Gj3-tB3go>

Ce document a été développé par CoVivre et RAPS 2020

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Activité avec le personnel de l'école

Avant de diriger l'activité en classe, nous recommandons que l'équipe école visionne la vidéo ensemble et que ses membres discutent de leurs perceptions au sujet de la situation à l'école (cela peut être fait par vidéoconférence). Certain.e.s enseignant.e.s pourraient se sentir assez équipé.e.s pour mener cette activité avec leurs élèves tandis que d'autres pourraient préférer animer la discussion avec le soutien d'une personne-ressource. Si l'enseignant.e souhaite partager ses expériences ou ses idées sur cette activité, ou souhaite de l'aide, il ou elle peut contacter l'équipe Polarisation de 8h à 22h, 7 jours sur 7, au 514-267-3979.



ACTIVITÉS PROPOSÉES

Activité avec les élèves

1. Introduction

L'enseignant.e présente la vidéo aux élèves en expliquant qu'on aimerait discuter de la question du racisme et de la discrimination parce que c'est une réalité qui affecte beaucoup de jeunes en ce moment. Il ou elle invite les élèves de sa classe à partager leurs réflexions, leurs émotions et leurs expériences. Si la classe est réceptive, une activité de remue-méninges rapide peut être proposée. L'enseignant.e demande quels mots ou quelles images leur viennent à l'esprit lorsqu'on parle de ce sujet et note sur le tableau tout ce qui est soulevé (10 min).

2. Visionnement

La vidéo est présentée aux élèves (7 min).

3. Réflexion

Les élèves ont du temps pour réfléchir sur leurs réactions face à la vidéo et sur les émotions que celle-ci a suscitées. Ils sont invités à partager ce qu'ils ont pensé de manière créative en utilisant les moyens d'expression qu'ils préfèrent (par exemple via l'écriture, la poésie, le dessin, la photographie, etc.). Il est important de leur offrir plusieurs façons de s'exprimer et de les laisser décider si et comment ils veulent participer (environ 20 min).

4. Partage

Les élèves sont invités à partager leurs expériences et leurs créations avec le reste de la classe. Comme le sujet du racisme peut être socialement polarisant et alimenter des conflits, la divulgation de réflexions ou de créations personnelles ne doit pas être obligatoire. Les élèves qui préfèrent garder ce qu'ils ont écrit ou dessiné pour eux-mêmes sont encouragés à le faire. Il est important de rappeler aux élèves de présenter leurs opinions de manière respectueuse et d'éviter les commentaires qui pourraient être blessants. Les discussions perçues comme blessantes ou irrespectueuses doivent être adressés de manière sensible. Il est important de faire la distinction entre le discours qui choque, celui qui découle de l'ignorance ou qui minimise le vécu des autres et celui qui blesse intentionnellement (par exemple, des blagues, des stéréotypes ou un langage discriminatoire direct). Cependant, l'enseignant.e doit souligner la complexité du phénomène et le fait qu'il n'y a pas une seule vérité, mais plusieurs expériences (au moins 30 min). Si des expériences personnelles ou des expériences interpersonnelles impliquant différentes personnes dans l'école sont partagées, l'enseignant.e doit valider les émotions des jeunes, leur apporter son soutien et proposer un suivi après le cours si nécessaire.

5. Ressources

À la fin de la discussion, l'enseignant.e fournit aux élèves une liste de ressources présentant différents points de vue sur des sujets liés au racisme (par exemple le privilège blanc, le colonialisme, le racisme inversé, etc.), invitant ses élèves à en apprendre plus sur le sujet et à s'intéresser à la complexité de ce problème social. Les élèves peuvent alors consulter la liste des ressources s'ils souhaitent approfondir leur compréhension de ces sujets.



CONSEILS GÉNÉRAUX

- Les jeunes sont tous différents et auront leurs propres façons de réagir et d'exprimer leurs émotions autour de sujets difficiles. Il est donc important de discuter autant des émotions que des idéologies afin de mieux comprendre ce que ressent chaque jeune.
- Dans certains cas, les jeunes peuvent adopter des points de vue idéalistes et extrêmes. Les discussions sont un espace d'échange ouvert pour différents points de vue, même lorsque l'enseignant.e n'est pas d'accord avec les idées présentées. Il est important de maintenir un dialogue ouvert plutôt que d'essayer de parvenir à tout prix à un consensus.
- Il est important de garder en tête que les éducateurs peuvent guider les jeunes dans leur désir de changer la société et les encourager à canaliser leur colère et leurs énergies vers des transformations qui vont dans le sens de solidarités sociales, de créations ou d'autres projets non-violents.

RESSOURCES POUR LES ENSEIGNANTS

Aborder les sujets sensibles avec les élèves

https://www.cipcd.ca/wp-content/uploads/2014/04/CSMB_-_Guide_sujets-sensibles_final..pdf

Briser le Code – Document d’accompagnement pour l’enseignant

https://enclasse-media.telequebec.tv/f886e41bf17349a1a59ae34e738902f6/Briser_le_code_document_enseignant.pdf

RESSOURCES POUR LES ÉLÈVES

Briser Le Code (documentaire/lexique)

Racisme systémique, privilège blanc, profilage racial, microagressions, etc.

<https://briserlecode.telequebec.tv>

Zéro Tolérance (documentaire)

Profilage racial

https://www.onf.ca/film/zero_tolerance/

Le racisme expliqué à ma fille – Tahar Ben Jelloun (livre)

Kanehsatake, 270 ans de résistance (documentaire)

https://www.onf.ca/film/kanehsatake_270_ans_resistance/

Les privilèges des Blancs: Au-delà des apparences – Peggy McIntosh

<https://psac-ncr.com/fr/privileges-blancs-dela-apparences>

Lexique de la Ligue des Droits et Libertés

Intersectionnalité, préjugé, racisme systémique, racisme anti-Blanc, etc

<https://liguedesdroits.ca/lexique/>

RÉFÉRENCES

- Cleveland, J., Hanley, J., Jaimes, A., & Wolofsky, T. (2020). Impacts de la crise de la COVID-19 sur les « communautés culturelles » montréalaises - Enquête sur les facteurs socioculturels et structurels affectant les groupes vulnérables. Montréal (Qc), Canada.
- Grabin, S. L., Griffin, C. B., Naser, S. C., Brown, J. M., & Proctor, S. L. (2019). School-Based Interventions for Reducing Youths' Racial and Ethnic Prejudice. *Policy Insights from the Behavioral and Brain Sciences*, 6(2), 154-161. doi:<https://doi.org/10.1177/2372732219863820>
- Miconi, D., Li, Z., Frounfelker, R. L., Santavicca, T., Cénat, J. M., Venkatesh, V., & Rousseau, C. (Under review). Ethno-cultural disparities in mental health during the COVID-19 pandemic: A cross-sectional study on the impact of exposure to the virus and COVID-related discrimination and stigma on mental health across ethno-cultural groups in Quebec (Canada). *BJPsych Open*.
- Minke, K. (2020). The pandemic is causing widespread emotional trauma. Schools must be ready to help. *Education Week*.
- Tynes, B. M., Willis, H. A., Stewart, A. M., & Hamilton, M. W. (2019). Race-Related Traumatic Events Online and Mental Health Among Adolescents of Color. *Journal of Adolescent Health*, 65(3), 371–377. <https://doi.org/10.1016/j.jadohealth.2019.03.006>